



Delibera n. 44 del Consiglio Accademico seduta del 16 /07/24 verbale n.14

Oggetto: Organico anno accademico 2024/2025. Personale docente e amministrativo. Nuovi profili tecnici;

La Direttrice Prof.ssa Rossella Ghezzi,

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto lo Statuto dell'**Accademia di Belle Arti di Macerata**, approvato con Decreto del 14/03/2005 n. 94 approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca;

Visto il Regolamento Didattico ABAMC approvato con D.M. n.808 del 6 maggio 2013;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 13 giugno 2003 n.135, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508.

Visto il decreto del Presidente della repubblica del 7/08/2019, n. 143, sul regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico dell'AFAM, la cui entrata in vigore è stata rinviata all'A.A.22/23 dal D.L. 31/12/2020, n. 183 convertito dalla legge del 26/02/2021;

visto il decreto MUR di nomina del CDA di questa Accademia;

visto il decreto Miur di nomina della Direttrice prof.ssa Rossella Ghezzi per il triennio 2021-2024;

vista la nota n. 16687 del 7/12/2021 del Ministero dell'università e ricerca con oggetto: ampliamento dotazioni organiche;

Considerata la lg. 30/12/20, n.179 art.1 comma 892 autorizza la spesa di 19,6 milioni di euro al fine di prevedere, nelle dotazioni organiche delle istituzioni AFAM, le posizioni di accompagnatore al pianoforte, al clavicembalo e di tecnico di laboratorio, come modificato dall'art. 1 comma 308, lett. a) e b), l. 30/12/2021, n. 234, a decorrere dal 1° gennaio 2022;

visto il CCNL comparto Istruzione e ricerca 2019-2021 del 18 gennaio 2024, in particolare gli art. 162, 163, e 164, in attuazione dell'art. 1, comma 892, della lg. N. 178/2020 disciplinano i profili tecnici del modello vivente, tecnico di laboratorio, accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo;

considerata la nota ministeriale n. 2655 del 20/02/2024 con oggetto: organico A.A. 24/25 personale docente e amministrativo. Nuovi profili tecnici;

preso atto della tabella A allegata alla nota n. 2655 con cui vengono assegnati all'Accademia di Belle Arti di Macerata fondi pari a euro 166.751,96;

vista la delibera n. 17 del C.A. n.5 del 21 marzo 2024 di questa Accademia, che prevedeva l'individuazione di n. 3 tecnici di laboratorio in relazione alla nota ministeriale n. 2655 del 20/02/2024;

Considerato che ad allora, la nota n. 2655 del 20/02/2024 prevedeva il possesso obbligatorio del titolo di scuola secondaria per la figura degli assistenti amministrativi e della figura dei modelli viventi; del titolo di studio triennale universitario per la partecipazione al bando di tecnici di laboratorio e impediva il riconoscimento del progresso lavorativo come titolo utile alla partecipazione ai bandi successivi;

considerato che la decisione del C.A. si era orientata quindi sulla successiva individuazione dei modelli viventi con altra modalità, pur di mantenere il servizio degli stessi (privi del titolo superiore richiesto ma precariato storico da oltre 30 anni in servizio presso questa istituzione) in quanto figure di utilità per la didattica;

vista la successiva nota ministeriale n. 8959 del 24/06/2024 con all'oggetto: "*Personale tecnico e amministrativo: indennità EQ, nuovo ordinamento professionale, nuovi profili tecnici*", che

prevede invece la procedura di stabilizzazione del precariato storico dei modelli inquadrati nell'area di assistenti tecnico-amministrativi tenendo in considerazione il servizio progressivo e riconoscendo le procedure di individuazione come valide per la stabilizzazione;

tenuto conto che i modelli sono in servizio a tempo determinato dall'anno 1986/87 senza soluzione di continuità;
considerata la ricezione della diffida da parte dell'Avv. Medori che segnala un ricorso già in atto presso il tribunale di Macerata (RG 313/23 e 314/23) chiedendo l'accertamento dell'abusiva reiterazione dei contratti nonché richiesta di risarcimento danni;

vista la richiesta di chiarimenti inviata al Dott.Covolani e la risposta ricevuta assunta al prot. n. 6427/14 del 16/07/2024 che recita: " *considerata la presenza di personale precario presso l'Accademia, si ritiene che possa essere deliberata una modifica dell'organico prevedendo posti per i modelli viventi in luogo di posti per tecnici di laboratorio. Come sempre tale modifica dovrà essere proposta dal C.A. e approvata dal Consiglio di Amministrazione*".

considerato che il C.A. concorda con il dare seguito ad una variazione della precedente delibera del n. 17 del C.A. n.5 del 21 marzo 2024 alla luce dei chiarimenti forniti e ritenendo che non si possa, anche dal punto di vista umano ritenuto prioritario, non considerare i tanti anni di precariato dei modelli viventi che perderebbero il posto di lavoro giunti ormai a pochi anni dal pensionamento;

considerato che si potrà prevedere una pianificazione dell'impegno orario dei modelli a servizio di tutte le scuole e corsi dell'Accademia;

propone

la nuova dotazione organica dell'Accademia di Belle Arti di macerata per l'A.A. 2024/24 come da seguente tabella:

n. 2 figure di Tecnici di laboratorio e n. 2 modelli viventi

docenti	Tecnici laboratorio	EQ	Funzionario (ex collaboratore)	Assistente	Modelli viventi	Operatore (ex Coadiutore)
//	2	//	//	//	2	//

Il Consiglio Accademico

ascoltate le proposte del Direttore;

condivise all'unanimità le osservazioni riportate nel verbale del C.A.;

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto lo Statuto dell'**Accademia di Belle Arti di Macerata**, approvato con Decreto del 14/03/2005 n. 94 approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca;

Visto il Regolamento Didattico ABAMC approvato con D.M. n.808 del 6 maggio 2013;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 13 giugno 2003 n.135, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508.

Visto il decreto del Presidente della Repubblica del 7/08/2019, n. 143, sul regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico dell'AFAM, la cui entrata in vigore è stata rinviata all'A.A.22/23 dal D.L. 31/12/2020, n. 183 convertito dalla legge del 26/02/2021;

visto il decreto MUR di nomina del CDA di questa Accademia;

visto il decreto Miur di nomina della Direttrice prof.ssa Rossella Ghezzi per il triennio 2021-2024;

vista la nota n. 16687 del 7/12/2021 del Ministero dell'università e ricerca con oggetto: ampliamento dotazioni organiche;

Considerata la lg. 30/12/20, n.179 art.1 comma 892 autorizza la spesa di 19,6 milioni di euro al fine di prevedere, nelle dotazioni organiche delle istituzioni AFAM, le posizioni di accompagnatore al pianoforte, al clavicembalo e di tecnico di laboratorio, come modificato dall'art. 1 comma 308, lett. a) e b), l. 30/12/2021, n. 234, a decorrere dal 1° gennaio 2022;

visto il CCNL comparto Istruzione e ricerca 2019-2021 del 18 gennaio 2024, in particolare gli art. 162, 163, e 164, in attuazione dell'art. 1, comma 892, della lg. N. 178/2020 disciplinano i profili tecnici del modello vivente, tecnico di laboratorio, accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo;

considerata la nota ministeriale n. 2655 del 20/02/2024 con oggetto: organico A.A. 24/25 personale docente e amministrativo. Nuovi profili tecnici;

preso atto della tabella A allegata alla nota n. 2655 con cui vengono assegnati all'Accademia di Belle Arti di Macerata fondi pari a euro 166.751,96;

vista la delibera n. 17 del C.A. n.5 del 21 marzo 2024 di questa Accademia, che prevedeva l'individuazione di n. 3 tecnici di laboratorio in relazione alla nota ministeriale n. 2655 del 20/02/2024;

Considerato che ad allora, la nota n. 2655 del 20/02/2024 prevedeva il possesso obbligatorio del titolo di scuola secondaria per la figura degli assistenti amministrativi e della figura dei modelli viventi; del titolo di studio triennale universitario per la partecipazione al bando di tecnici di laboratorio e impediva il riconoscimento del pregresso lavorativo come titolo utile alla partecipazione ai bandi successivi;

considerato che la decisione del C.A. si era orientata quindi sulla successiva individuazione dei modelli viventi con altra modalità, pur di mantenere il servizio degli stessi (privi del titolo superiore richiesto ma precariato storico da oltre 30 anni in servizio presso questa istituzione) in quanto figure di utilità per la didattica;

vista la successiva nota ministeriale n. 8959 del 24/06/2024 con all'oggetto: *"Personale tecnico e amministrativo: indennità EQ, nuovo ordinamento professionale, nuovi profili tecnici"*, che

prevede invece la procedura di stabilizzazione del precariato storico dei modelli inquadrati nell'area di assistenti tecnico-amministrativi tenendo in considerazione il servizio pregresso e riconoscendo le procedure di individuazione come valide per la stabilizzazione;

tenuto conto che i modelli sono in servizio a tempo determinato dall'anno 1986/87 senza soluzione di continuità;

considerata la ricezione della diffida da parte dell'Avv. Medori che segnala un ricorso già in atto presso il tribunale di Macerata (RG 313/23 e 314/23) chiedendo l'accertamento dell'abusiva reiterazione dei contratti nonché richiesta di risarcimento danni;

vista la richiesta di chiarimenti inviata al Dott. Covolan e la risposta ricevuta assunta al prot. n. 6427/14 del 16/07/2024 che recita: *"considerata la presenza di personale precario presso l'Accademia, si ritiene che possa essere deliberata una modifica dell'organico prevedendo posti per i modelli viventi in luogo di posti per tecnici di laboratorio. Come sempre tale modifica dovrà essere proposta dal C.A. e approvata dal Consiglio di Amministrazione"*.

considerato che il C.A. concorda con il dare seguito ad una variazione della precedente delibera del n. 17 del C.A. n.5 del 21 marzo 2024 alla luce dei chiarimenti forniti e ritenendo che non si possa, anche dal punto di vista umano ritenuto prioritario, non considerare i tanti anni di precariato dei modelli viventi che perderebbero il posto di lavoro giunti ormai a pochi anni dal pensionamento;

considerato che si potrà prevedere una pianificazione dell'impegno orario dei modelli a servizio di tutte le scuole e corsi dell'Accademia;

delibera

di approvare ad unanimità l'attribuzione dei posti per i tecnici di laboratorio nel numero di 2 figure e di n. 2 modelli viventi;

di approvare all'unanimità la proposta di bandire concorsi per n.2 modelli viventi e per n. 2 tecnici di laboratorio vista la tabella allegata che ha capienza per tale modifica;

di inviare al CDA per la deliberazione.

Segretario verbalizzante

Prof. Antoni de Marini

La Direttrice

Prof.ssa Rossella Ghezzi

Firma omessa ai sensi dell'Art. 3, D.to Lgs. 12/02/1993, n.39